



ANPU

RECONQUÊTE URBAINE

PSYCHANALYSE URBAINE DE BABELVILLE

PSYCHANALYSE URBAINE DE LA RUE DE LA FONTAINE AU ROI

PROJET BABELVILLE

Extrait du plan Jovin (1672)
Sur ce document on voit bien que le quartier se situe à la frontière entre la ville et la campagne, entre Paris et Belleville.

Extrait du plan Deharme (1763)
Les chemins à travers champs commencent à dessiner les futures rues de Babelville. On voit très bien la partie qui va manquer pour joindre les deux bouts. Il est à se demander si ce n'est pas de cette problématique urbaine que va naître une des caractéristiques majeures du quartier.



Extrait plan Picquet (1814)
La frontière de Paris s'est déplacée. L'enceinte des fermiers généraux passe par le futur boulevard de Belleville. Babelville est désormais absorbée par le Paris intra-muros. La courtille n'est plus détachée. Plus que jamais Babelville est à la frontière.

UN ARBRE MYTHOGÉNÉALOGIQUE COMPLEXE

Babelville a de tout temps constitué une zone frontière. Cette caractéristique, ce quelque chose qui traverse les époques, est ce que l'on nomme en psychanalyse urbaine l'invariant alpha.

UN TRAIT D'UNION ENTRE PARIS, BELLEVILLE ET LE RESTE DU MONDE

Babelville est un quartier qui a décidé d'exister par lui-même, plutôt que de se définir par rapport aux voisins, comme il a pu le faire tout au long de son histoire. Aujourd'hui Babelville est une sorte de frontière épaisse, de zone tampon entre Paris et Belleville, entre l'Asie et l'Afrique, entre les bobos et les mal lotis, entre l'Islam, le Judaïsme et le Christianisme.

Historiquement, la rue de la Fontaine-au-Roi est le trait d'union entre Paris et Belleville. D'abord née le long du ru de Ménilmontant, cette rue s'est creusée une prolongation pour permettre de créer une sorte de cordon ombilical entre Paris, la ville mère, et Belleville, la grande soeur indépendante.

UN FOISONNEMENT D'INITIATIVES ET D'INVENTIVITÉ

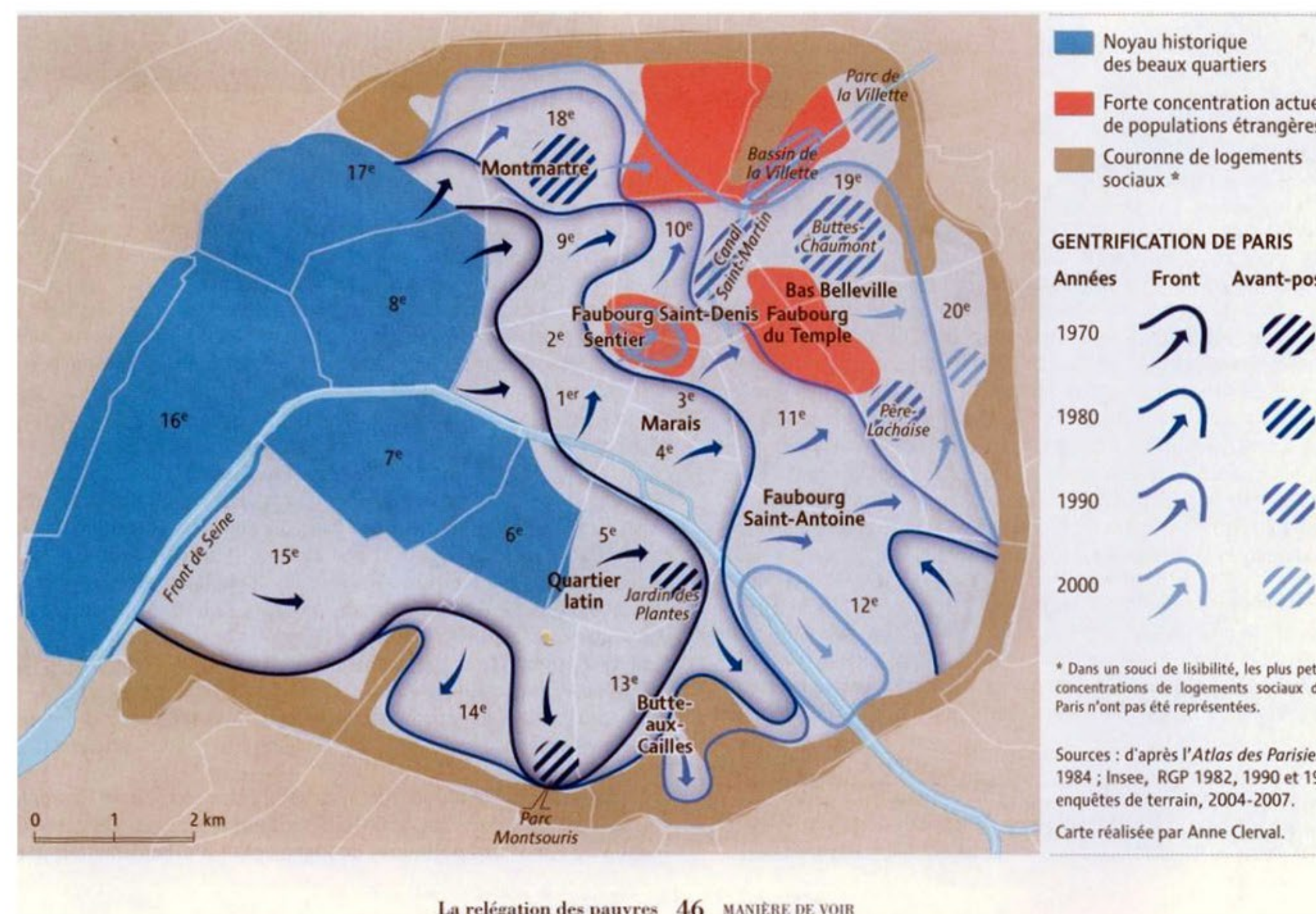
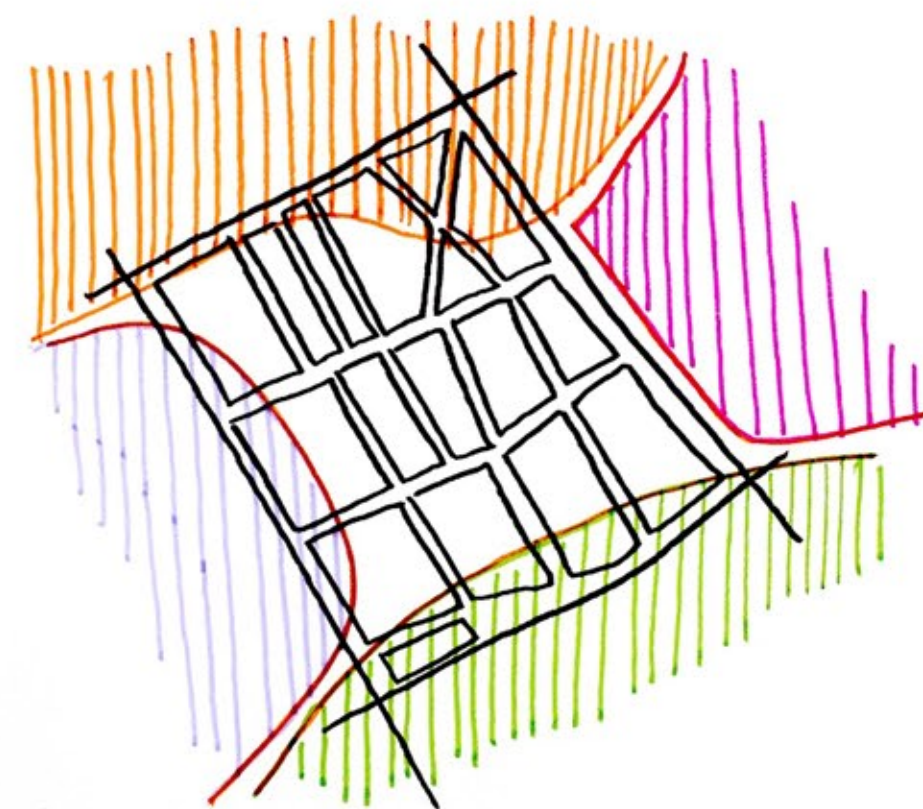
Le fait d'avoir toujours été à la frontière, à la marge, a permis à Babelville de cultiver une personnalité riche d'influences et d'inventivité. En témoigne les fameuses montagnes russes nées au début du 19e siècle porte de Belleville. Cette envie d'inventer dans la joie et la bonne humeur un vivre ensemble novateur est toujours très présent dans ce quartier.

UNE HISTOIRE D'EAU BIEN MYSTÉRIEUSE

Nous ne cachons pas que la présence mystérieuse d'une eau un peu magique semble irriguer en souterrain toutes ces initiatives. En effet, contrairement à ce que son nom semble indiquer, la rue de la Fontaine-au-Roi n'a jamais irrigué les fontaines parisiennes avec l'eau de Belleville. C'est le ru ancestral qui selon une radiesthésiste renommée et normande transmettrait au quartier un fluide énergétique puissant.

Dates clés :
Aqueduc de Belleville construit sous Philippe Auguste (1180-1223)
1603 : mise en service de la pompe Samaritaine qui recueille l'eau de la Seine.
1778 : les frères Périér créent la Compagnie des eaux de Paris. Grâce à des pompes à feu il puisent l'eau de la nappe phréatique et distribue l'eau aux fontaines, aux porteurs d'eau et aux particuliers moyennant finances. C'est le début du commerce de l'eau
1822 : mise en service du canal de l'Ourcq qui au delà de permettre l'industrialisation de l'Est de Paris amène l'eau au coeur de Paris et rend définitivement obsole l'eau de Belleville.

Tectonique des plaques socio-cu-cu (culturelle et culturelle)
Babelville se présente comme un espace résiduel entouré de voisins à fort caractère ayant un rayonnement important à l'échelle de la Métropole.



Le saviez-vous ?
Aux alentours de la porte de Belleville au début du 19e siècle, il n'y avait pas que le guinguet et les guinguettes, il y avait aussi l'ancêtre des montagnes russes ! Une sorte de toboggan géant qu'on pouvait dévaler dans des carrosses bricolés à la va-vite et qui permettait d'effectuer la descente de la courtille en accéléré.

Carte des anciennes communes et annexion de 1860
Belleville et Paris fusionnent avec le percement de la dernière portion de la FAR. La greffe a pris et finalement Belleville et Babelville se sont fondu dans le marécage urbain parisien qui n'est rien que la reproduction du schéma parental géologique initial

