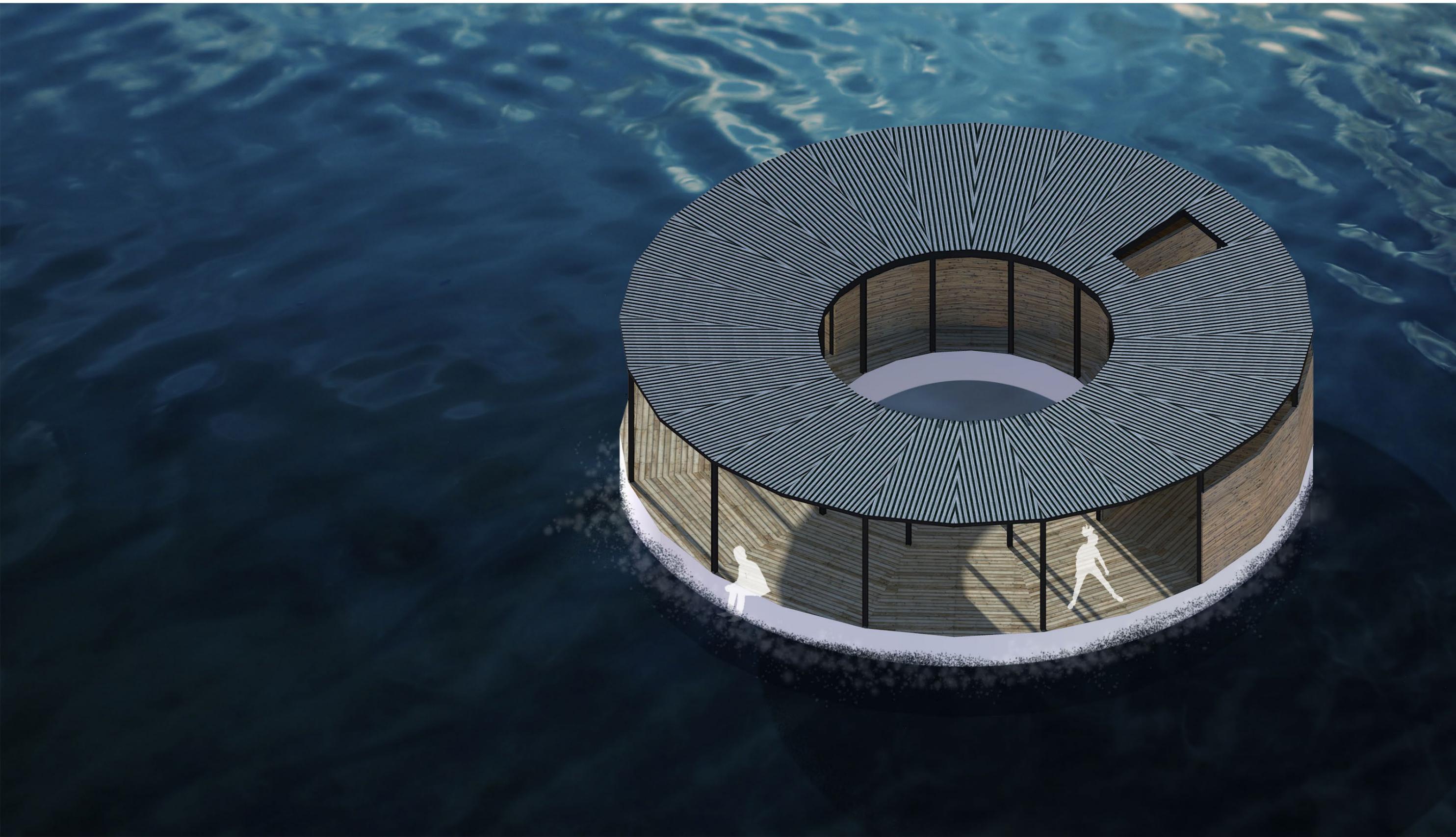
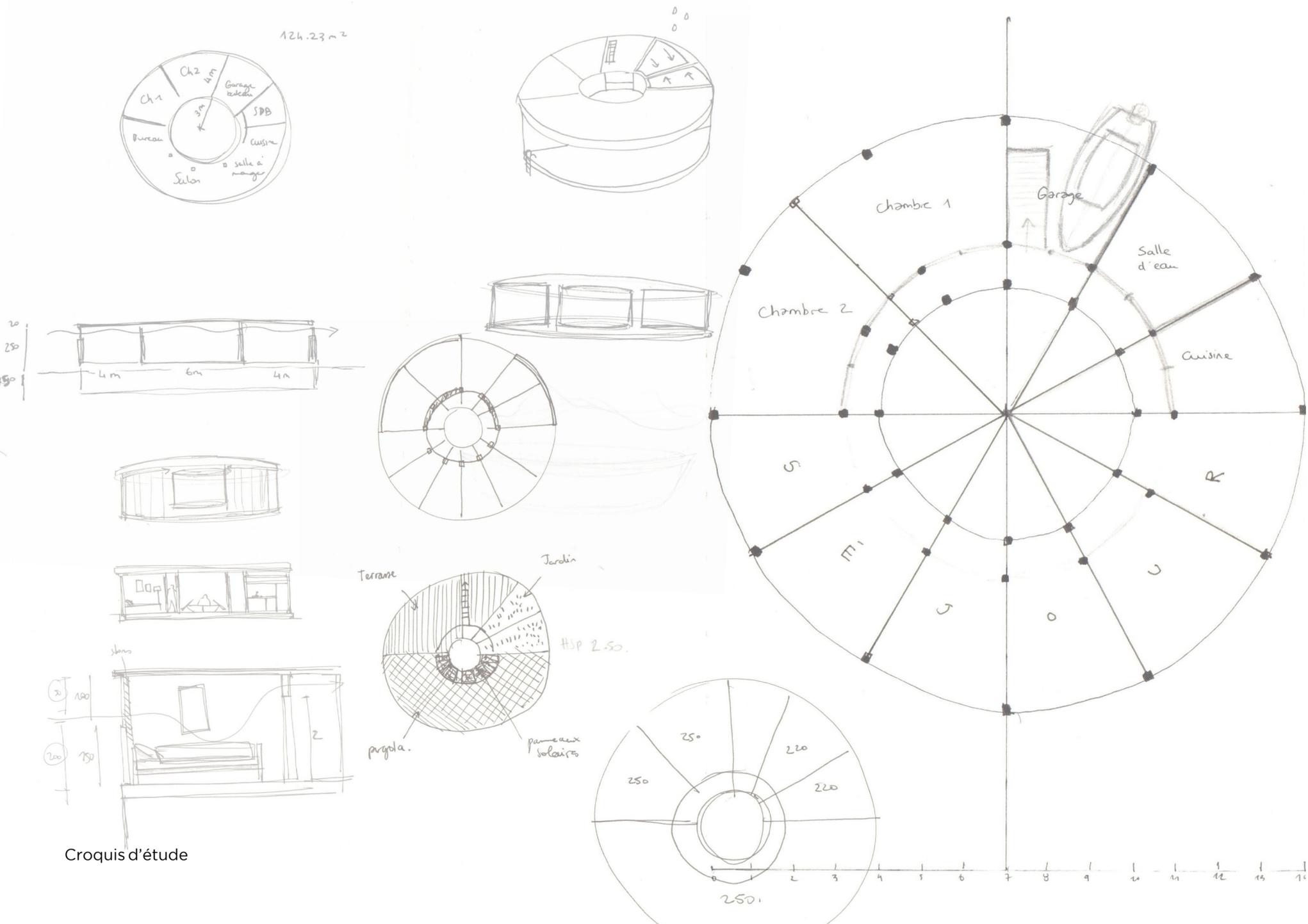


À LA DÉRIVE

NATHAN BELARBRE





SCÉNARIO

En l'an 2154, la montée des eaux aura contraint les habitants des villes côtières à vivre autrement. Loin des images d'Épinal des maisons sur pilotis dans les tropiques, la montée des eaux mène les hommes à vivre d'une nouvelle manière, à mieux respecter la nature, à faire attention à son prochain et à considérer la finitude des ressources disponibles sur terre.

L'habitat flottant est devenu le type d'habitation le plus rentable pour vivre avec la montée des eaux. Il s'adapte à différents climats et peut faire face aux intempéries. Peu importe le sud le nord l'est ou l'ouest, la structure flotte et peut donc s'orienter vers la direction que l'on souhaite.

Comment une famille de 4 personnes avec deux adultes et 2 enfants peut-elle survivre à la montée des eaux dans un monde où les bouleversements climatiques seront de plus en plus nombreux et entraîneront l'émergence des réfugiés climatiques ?

C'est la question à laquelle j'ai décidé de répondre en proposant une habitation modulaire, adaptable, accueillante et simple n'ayant pas recours à de grands moyens techniques. Cette architecture repose sur des principes simples qui mettent en avant l'humain et le respect des contraintes climatiques.

Pour porter mon projet je me suis inspiré d'architectes travaillant dans les domaines de l'urgence et de l'architecture vernaculaire pour comprendre les enjeux de création dans une situation d'urgence à l'échelle locale. Mes recherches ont été portées par les principes d'architecture incrémentale de Lucien Kroll, de Yona Friedman ou encore l'architecte chilien Alejandro Aravena. Pour l'architecture d'urgence je me suis bien sûr tourné vers l'architecte japonais Shigeru Ban et enfin pour l'architecture vernaculaire jouant avec les contraintes du climat j'ai étudié les projets de l'architecte burkinabé Francis Diebedo Kéré.

LA MAISON FLOTTANTE

Se déplaçant au gré des gyres océaniques la maison flottante voyage dans le monde à la découverte des ruines du monde terrestre. Plus qu'une simple maison, elle se connecte aux autres et crée des liens avec les autres habitants du monde. Son espace ouvert invite les autres à accéder aisément à la plateforme flottante. À la rescousse des naufragés, son espace ouvert peut devenir une zone d'accueil des sinistrés en recherche d'un toit pour dormir.

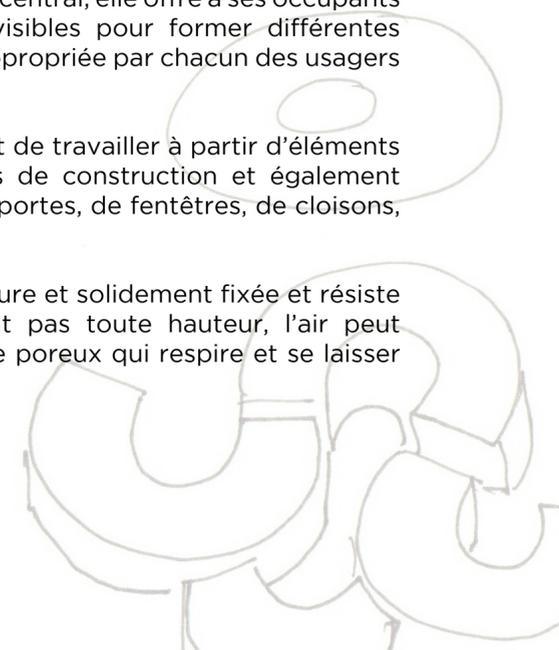
À la manière des maisons incrémentales, elle est livrée à moitié finie, prête à accueillir de nouveaux aménagements pour une plus grande famille. Grâce aux parois modulaires, les espaces peuvent être agrandis, rétrécis, on peut y ajouter des pièces et donc jouer avec sa maison et lui faire prendre de multiples formes selon ses envies.

Cette maison est humaine, accueillante et bienveillante, elle n'a pas de lignes droites et invite tout un chacun à l'investir comme il le souhaite. Les enfants l'adorent car ils peuvent jouer dedans, les adultes peuvent s'y reposer et s'adonner à tout genre d'activités.

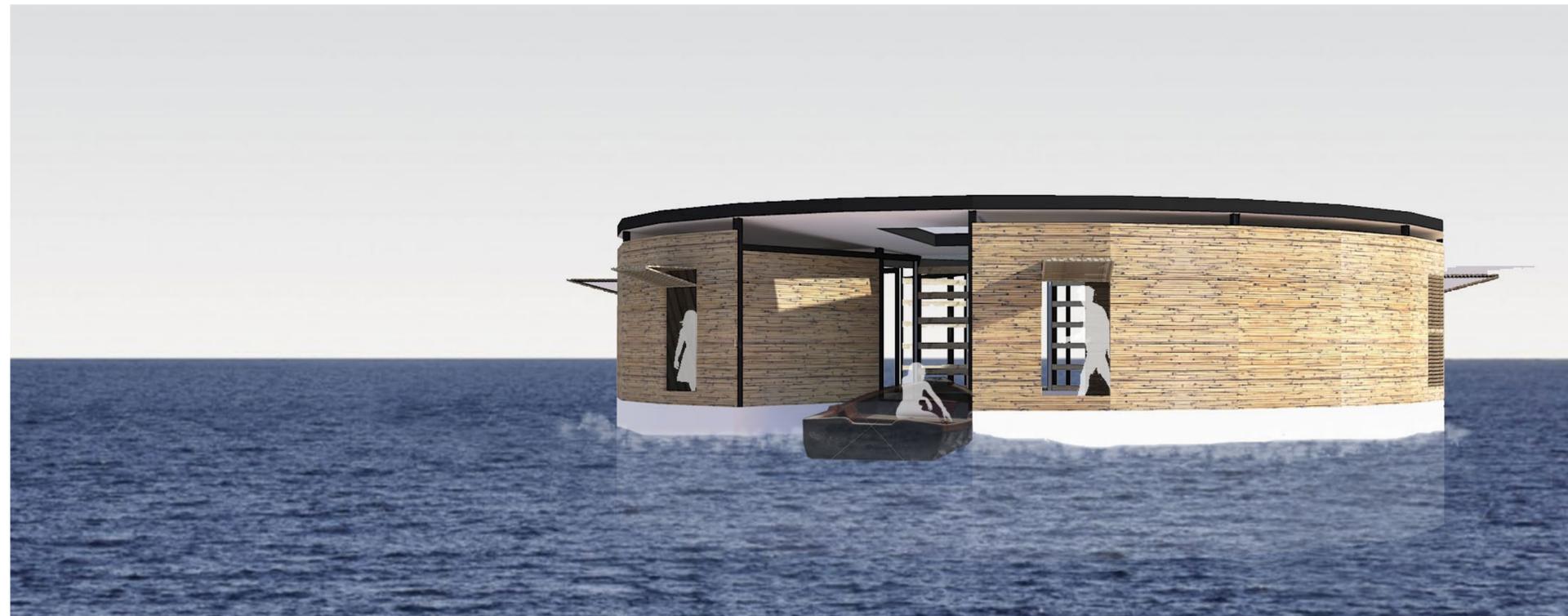
Organisée en rond autour d'un patio central, elle offre à ses occupants des espaces ouverts, aisément divisibles pour former différentes zones. Ainsi la maison peut être réappropriée par chacun des usagers selon ses envies et ses besoins.

Son aménagement circulaire permet de travailler à partir d'éléments préfabriqués pour limiter les coûts de construction et également travailler sur différents modules de portes, de fenêtres, de cloisons, d'aération...

Grâce à sa structure en métal la toiture est solidement fixée et résiste aux tempêtes. Les cloisons n'étant pas toute hauteur, l'air peut facilement y passer, c'est un espace poreux qui respire et se laisse traverser de toutes parts.



VUES DU PROJET



L'entrée dans la maison se fait par un petit passage, on y accède avec un petit bateau qui se glisse dans l'ouverture et permet au résidents d'accéder directement à la coursive.

Cet espace appelé le garage dispose également d'une ouverture sur toit auquel on accède grâce à une échelle ou à un escalier selon le choix du résident.



Autour de la coursive, des bacs de plantation permettent de cultiver des fruits ou des légumes en profitant de l'eau de pluie ruisselant sur la toiture inclinée à 5% vers le patio. Grâce à des gouttières insérées dans les éléments structurels en acier, les plantes peuvent être constamment arrosées et profiter également d'un bel ensoleillement tout au long de l'année.

La coursive circulaire se dessine en périphérie d'un patio central qui peut être découvert sur la mer pour former une petite piscine ou bien être recouvert par une terrasse en bois pour avoir plus d'espace au sol.



Vue depuis l'une des chambres avec les stores/brises soleil orientables ouverts et fermés.

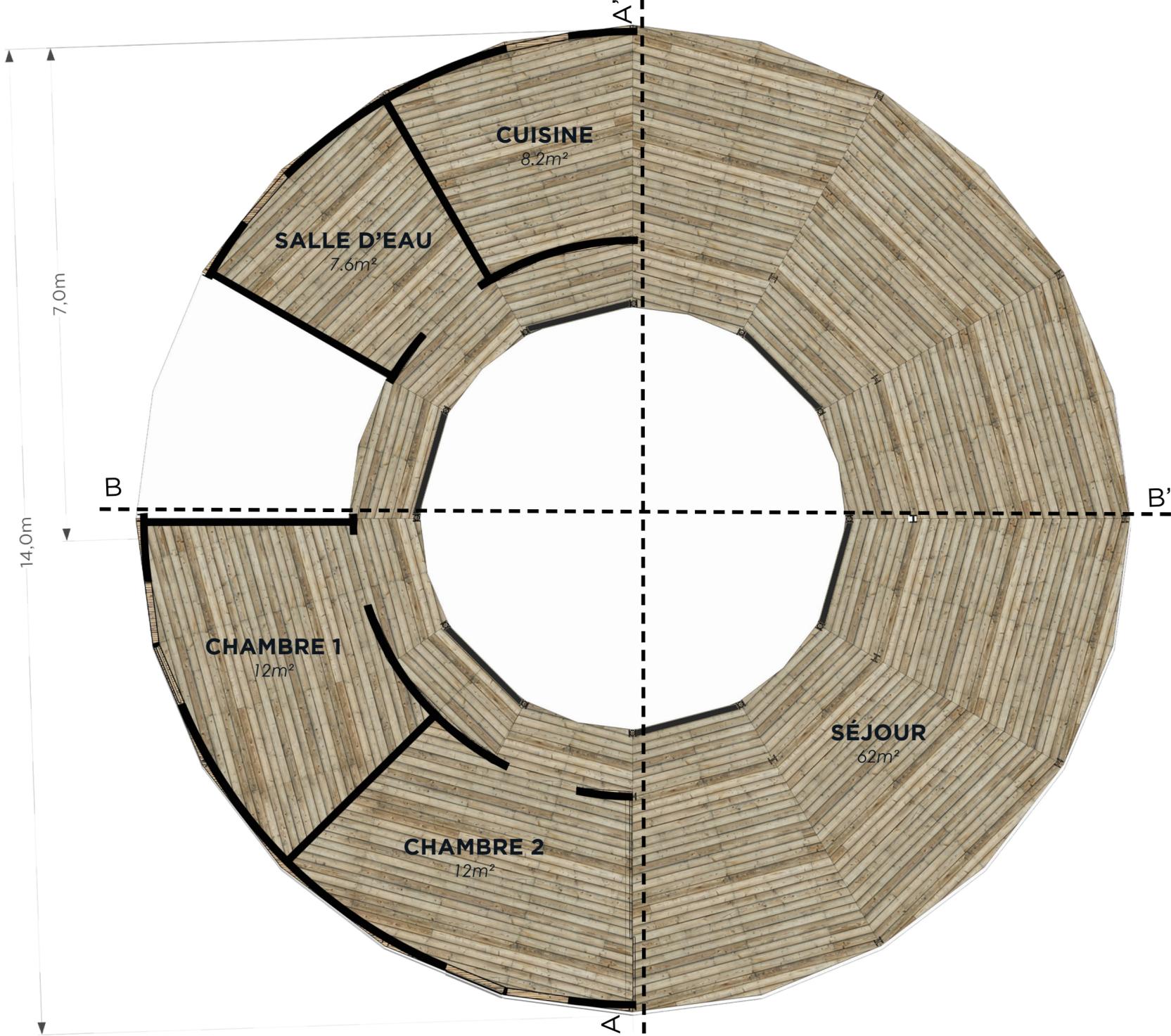
Grâce à ces stores, il est facile de gérer l'apport en lumière dans la pièce et également de faciliter la ventilation pour maintenir une pièce fraîche la journée.



Autour du patio la coursive devient une aire de jeu, les cloisons mobiles amusent les enfants qui n'hésitent pas à les bouger pour jouer à cache-cache.

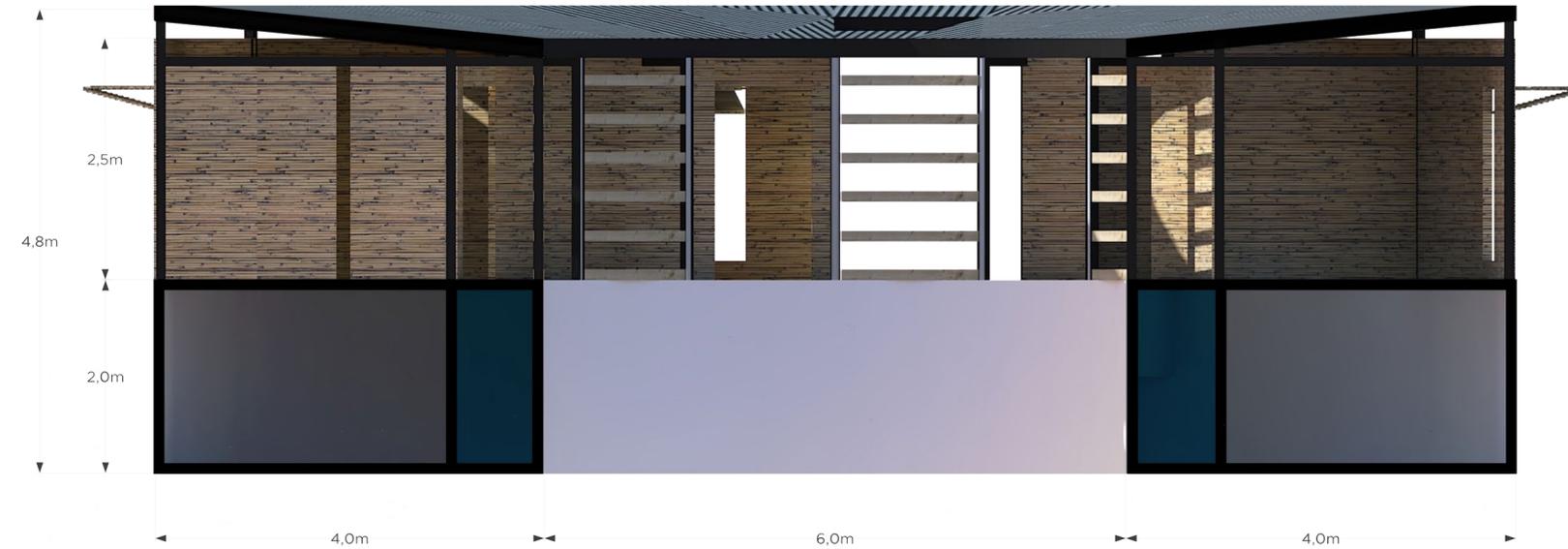
PLAN

échelle 1:50



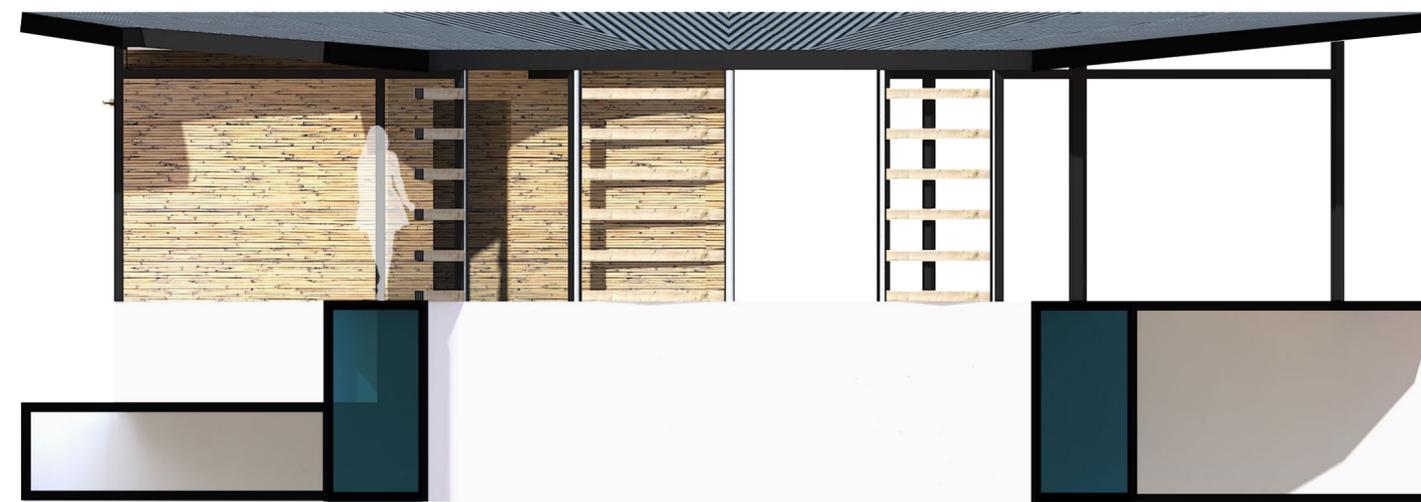
COUPE AA'

échelle 1:50



COUPE BB'

échelle 1:50



ÉCORCHÉ AA'

Les 12 caissons en béton situés sous la maison permettront de stocker tout les éléments techniques nécessaires au bon fonctionnement de la maison.

On pourra y accéder par une trappe dans le sol installée ou souhaite le résident.

On y trouvera :

Le transformateur électrique pour transformer l'énergie photovoltaïque en électricité.

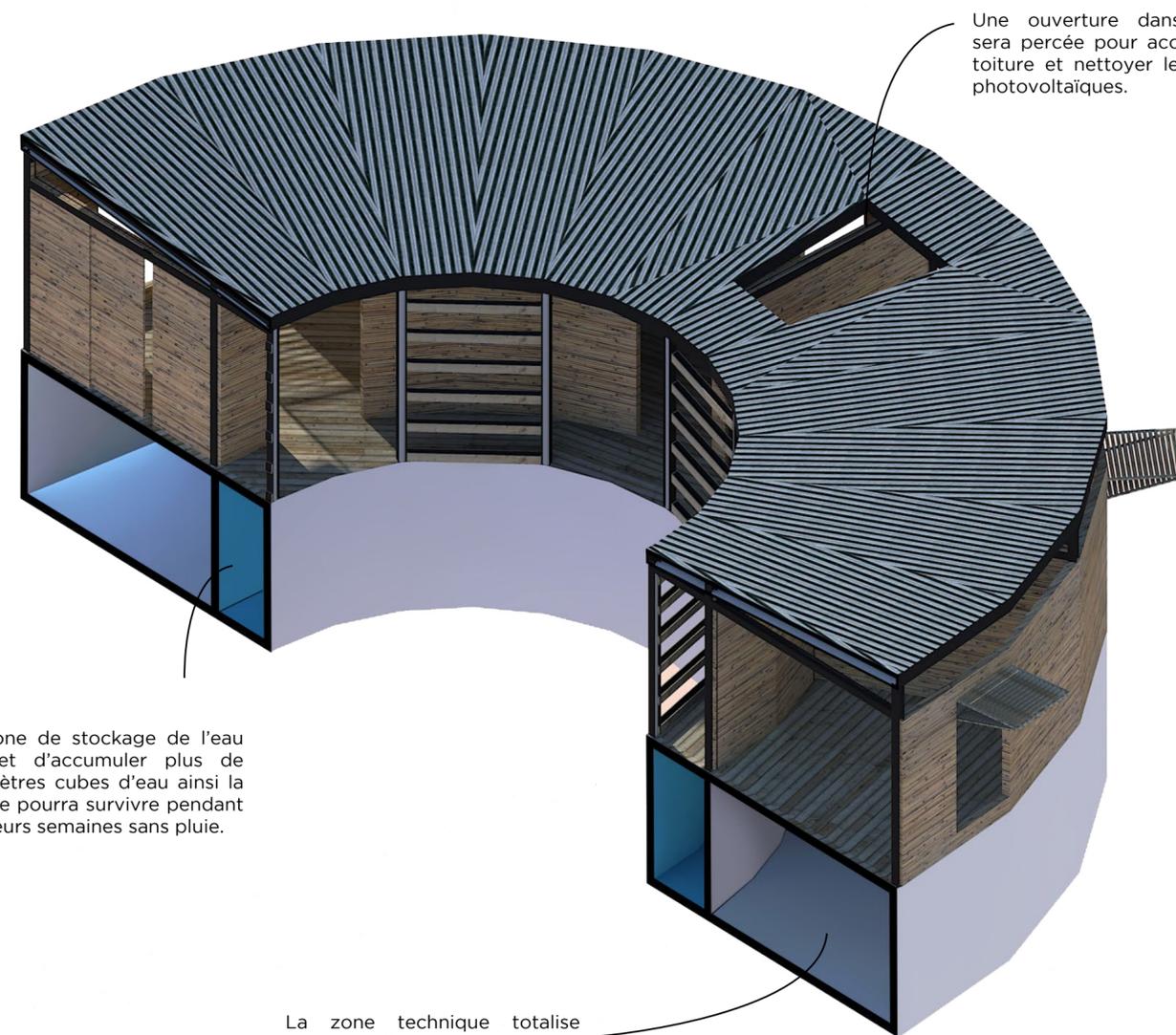
Une zone de stockage et filtrage d'eau de pluie pour la redistribuer dans les plantations, la cuisine ou la salle de bain

Une zone de stockage des eaux usées avec filtre et micro-organismes (sous la salle d'eau) pour un circuit fermé réalisé spécialement pour l'eau des toilettes.

Enfin des zones de stockages pourront être aménagées pour y entreposer des denrées alimentaires, des objets ou des affaires.

En cas de fortes intempéries, les caissons en béton serviront de lieu de refuge pour s'abriter le temps de la tempête.

Chaque caisson en béton est communicant avec l'autre grâce à des ouvertures percées dans le béton.



Une ouverture dans le toit sera percée pour accéder à la toiture et nettoyer les cellules photovoltaïques.

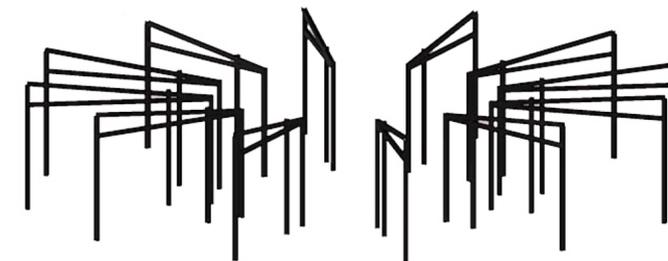
La zone de stockage de l'eau permet d'accumuler plus de 24 mètres cubes d'eau ainsi la famille pourra survivre pendant plusieurs semaines sans pluie.

La zone technique totalise quand à elle 84 mètres carrés, assez donc pour recevoir les équipements nécessaires et stocker en plus les denrées ou les déchets.

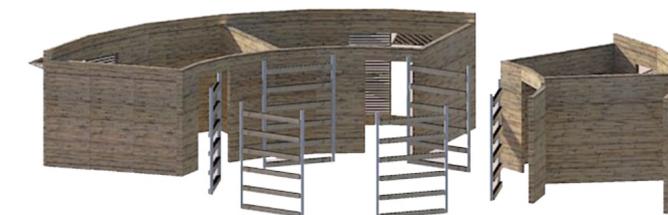
MONTAGE TECHNIQUE



Toiture en Tôle recyclée avec possibilité d'intégrer des panneaux solaire pour l'apport en énergie dans la maison.



Structure métallique en acier pour soutenir le toit et accueillir les parois fixes et celles mobiles.



Les murs fixes en bambou tressés et les parois mobiles. En périphérie du patio, les gouttières instérées dans la structure acier pour acheminer l'eau vers les zones de plantation verticales et vers la zone de stockage d'eau.

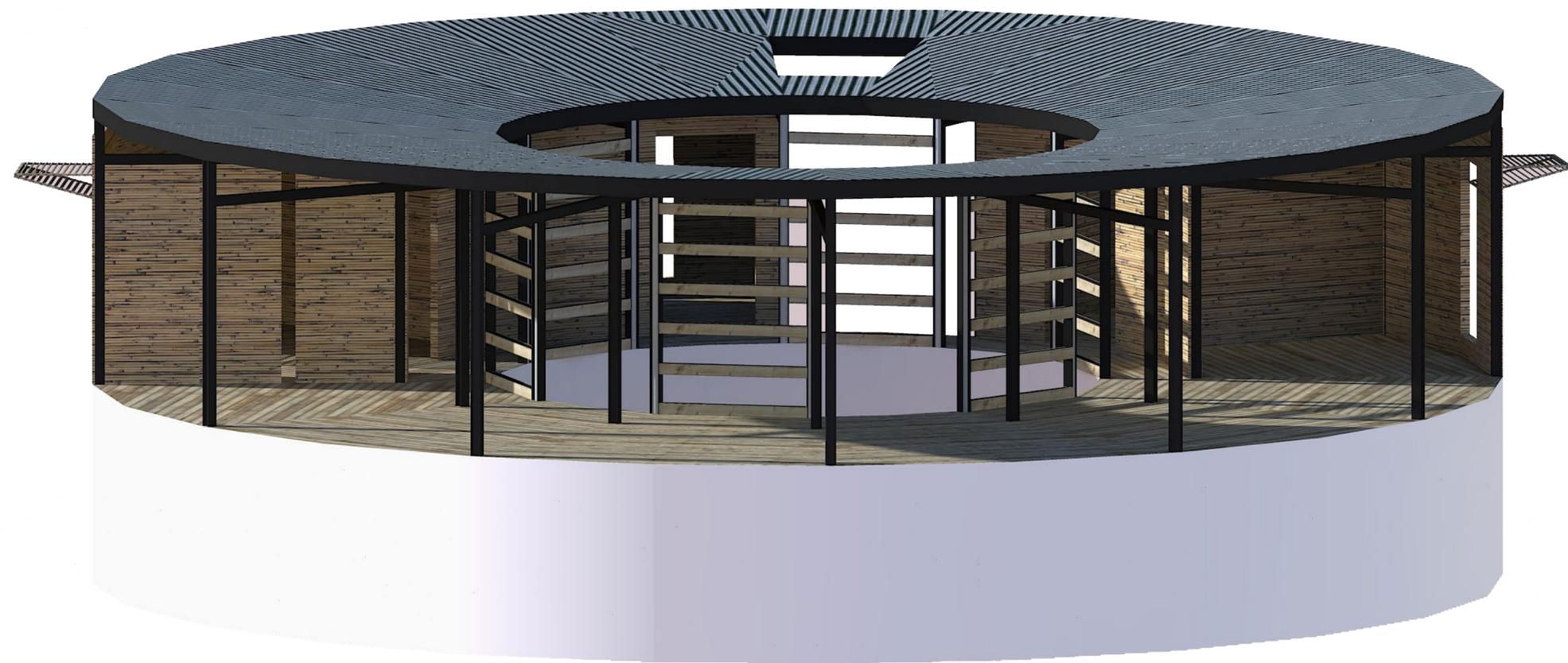


Le plancher en bois fixé sur 24 tasseaux en bois eux mêmes fixés sur les caissons de béton



Les 12 caissons de béton avec polystyrène intégré pour faciliter la flottaison. Chaque caisson dispose d'une zone de stockage d'eau de pluie connectées entre elles.

VUE GÉNÉRALE AXONOMÉTRIQUE



ÉLÉVATION



REMERCIEMENTS

Tout d'abord merci à l'agence PLOUF d'avoir lancé ce concours qui me permet de travailler sur mon sujet de recherche de mémoire sur la problématique de la montée des eaux en design d'espace et architecture, qui m'a permis malgré le peu de temps (4 jours) de travailler sur un sujet qui me tient à cœur et qui m'aura, je le pense, fait avancer dans ma recherche.

Ce concours m'aura permis de confirmer des compétences acquises lors de mes études, de mes rencontres et de mes voyages et également de voir ce qu'il me reste à accomplir et à atteindre avant de pouvoir réaliser un vrai projet.

Merci à Simon Calone pour l'aide précieuse que tu m'a apporté, pour les longues heures au téléphones à m'aider dans mes choix et à avoir réussi à me canaliser lorsque je commençais à bouillir d'idées.

Et enfin merci à toutes les personnes qui m'ont soutenu pendant ces 4 jours intenses.

Si vous voulez faire un tour pour voir mon travail c'est par la : <https://belarbrenathan.wixsite.com/book>

Si vous voulez me suivre dans mon travail de recherche sur la montée des eaux c'est par ici : <https://survivrealamonteedeseauxdanslemonde.wordpress.com/>

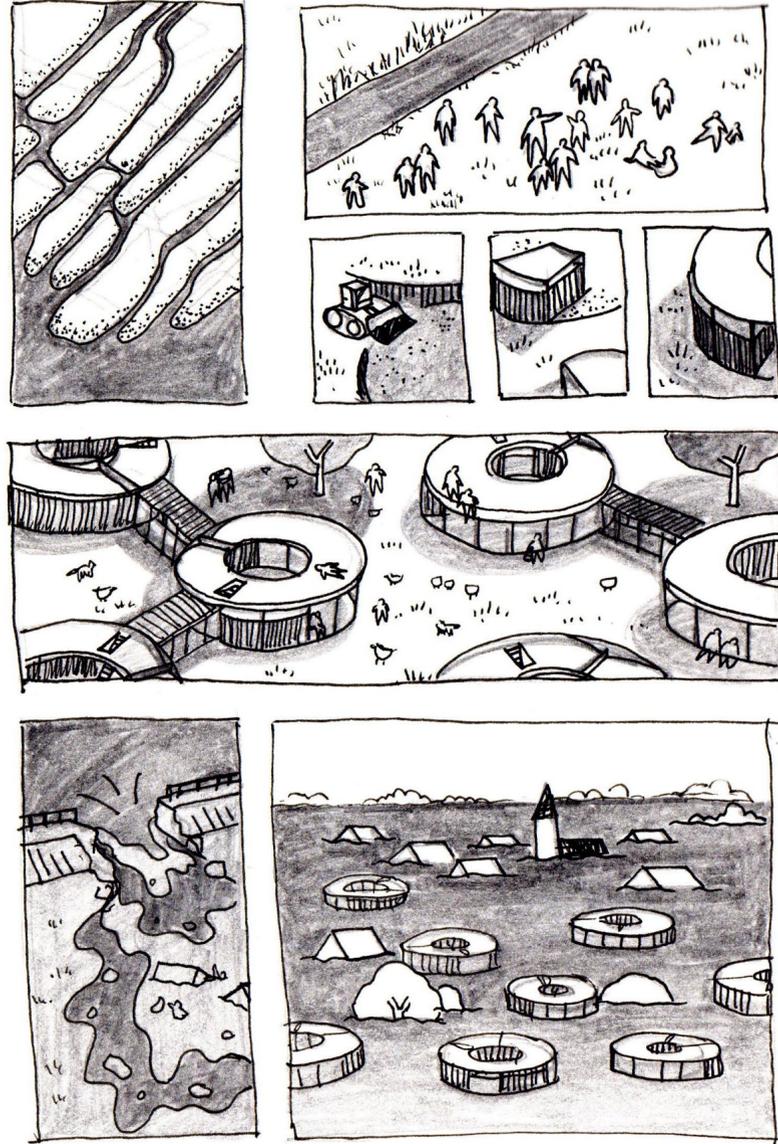


Planche de scénario à l'origine du projet dans les polders hollandais.



