LE COIN DES PETITES ANNONCES. PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS CONCARNOISES !

Boulangerie Dupin

La maison vous accueille depuis 2012 avec ses spécialités de viennoiseries bretonnes pour touristes allemands.

Notre boulanger a été élu meilleur ouvrier d'Allemagne par le commissaire Dupin !

rue Denis Papin - ouverture 6h-21h

CHILI CON CARNEAU GRILL

Venez déguster sur les bords du quai nul les émotions culinaires venues de l'autre côté de l'océan !

LE CHIEN JAUNE

Toilettage canin depuis 1872.

Georges Simenon, lui-même, est venu faire teindre en jaune son chien danois lors de son passage à Concarneau l'hiver 1930-31.

ouvert du lundi au vendredi 10h-18h

PROVERBE DU JOUR

Avant on n'allait pas en Bretagne parce qu'il pleuvait, aujourd'hui on va en Bretagne parce qu'il y fait frais.

LE PORT DE PLAISANTINS

CHANTIER NAVAL SPÉCIALISÉ DANS LES RADEAUX À BASE DE MATÉRIAUX RECYCLÉS.

VENEZ VOUS PRÉPARER À LA MONTÉE DES EAUX DANS LA JOIE ET LA BONNE HUMEUR !

LA CONSERVERIE – Agence immobilière

pour les investisseurs de 7 à 77 ans

L'ECOLE DES BRAS CASSES

Avenue Gueguin

Le 25 mai 1894, le peintre emblématique de l'école de Pont-Aven Paul Gauguin se casse la jambe lors d'une rixe avec des marins pêcheurs sur les quais de Concarneau. Le soir même un des pêcheurs crée l'école de Concarneau qu'il nomme «l'école de bras cassés», pour se distinguer de la ville concurrente.

Depuis vous pouvez venir chez nous apprendre à peindre avec les pieds.

ZOOM 1 : BUREAU DU PERE ABSENT

SE RESSOURCER EN REGARDANT L'OCÉAN ET SE DEMANDER COMMENT RESSOURCER L'OCÉAN

La présence de l'océan et sa dimension nourricière renvoie Concarneau à une nostalgie de l'heure de gloire passée, lorsque la sardine faisait la notoriété de tout un territoire. De la source en pleine mer jusqu'à la mise en boite puis en bouche ce poisson a nourri toute la ville.Chantiers navals, armements, pêche, criée, conserveries ont fait la fierté* de Concarneau qui s'exprime encore aujourd'hui au travers du musée de la pêche.

Mais ce sentiment est en prise avec la culpabilité** souvent refoulée d'avoir participé à l'épuisement des ressources en tombant dans la surpêche***.

Ainsi Concarneau doit faire face aux dépressions successives du père océan.

S'il est porteur d'émotions liées à la découverte d'autres horizons, d'ouverture et d'admiration, l'océan est aussi le vecteur potentiel d'appréhension voire de terreur ou de chagrin de part sa dangerosité.

L'océan est finalement porteur de la figure du père absent qui partait trop souvent et ne revenait parfois jamais.

Et alors que fait-on face à une telle situation ? Alors on danse comme le dirait un célèbre chanteur et on va au fest-noz sorte de transe exutoire extatique.

*Concarneau comptera jusqu'à 33 cheminées de conserveries ce qui, en guise d'affirmation du Moi urbain, est unique pour une aussi petite ville ! ** Le marinarium créé dès 1859 peut être considéré comme une sorte de mea culpa urbain avant l'heure en tant qu'outil potentiel pour ressourcer les océans. C'est le plus ancien au monde encore en activité ! *** Face à la crise de la sardine au début du 20ème siècle, la fête des filets bleus est créée pour récolter des fonds financiers, faute de fonds marins épuisés. C'est ainsi qu'est née la dimension festive de la ville.

ZOOM 2 : CENTRE VILLE

VILLE CLOSE

La conq*, bien conservée dans son jus historique, fait la joie de touristes venus du monde entier.

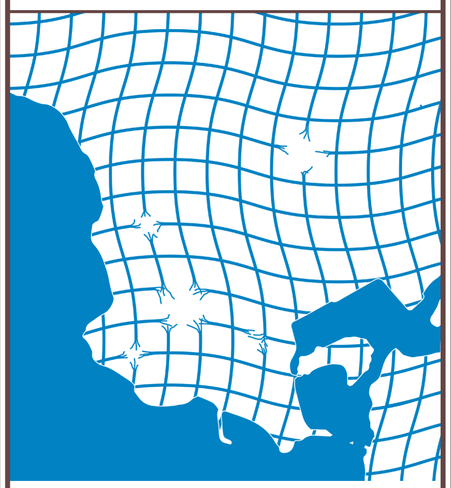
Mais derrière l'extase la distraction ou le simple intérêt, se cache plus profondément dans l'inconscient concarnois un risque de repli sur soi. La crainte de débordements orageux du père océan, ou pire d'invasions de la mère naturelle** qu'est la Grande-Bretagne a poussé la ville à se refermer dans sa coquille et à développer un syndrome maniaco-défensif.

Ainsi, la mise en boite des sardines peut être interprétée comme l'expression de ce besoin de protection que l'on pourrait presque qualifier d'instinct de conservation.

* Étymologiquement parlant, Concarneau pourrait venir de Konk (ou Conc ou Concq) signifiant l'anse, l'abris et de Kerneo signifiant Cornouaille. Concq peut aussi faire référence à la coquille, au coquillage. ** À la sortie de l'empire romain la Bretagne vit pendant des siècles dans le giron de sa mère naturelle la Grande-Bretagne, jusqu'à ce qu'un mariage arrangé ne la rattache au royaume de France. Dès lors, elle bascule dans le camp ennemi de sa propre mère et est utilisée par la marâtre pour s'en protéger !

ZOOM 3 : MAILLAGE BLEU-GRIS

TROU DE MÉMOIRE DANS LES MAILLES DU FILET



Il est à se demander si la présence de conserveries à Concarneau n'a pas attiré des foules de retraités en quête d'une santé bien conservée ?

Toujours est-il que ce coup de filet bleu sur l'or gris* laisse des traces dans l'inconscient urbain.
Pour preuve, le plan ci-dessus fait apparaître des trous de mémoire dans les mailles de la ville. Concarneau risque de s'y perdre et de ressentir alors des vertiges d'émotions troubles.

* Devises générées par l'afflux des retraités qui, sous leur casque gris, achètent leur maison de retraite et font augmenter le prix du foncier.

ZOOM 4 : FINISMER

VILLE ÉCLOSE

Un bac permet d'aller de la ville close au quartier du passage, comme si on ne faisait que passer dans un quartier pas sage.

Le quolibet *vachics** désigne les habitants de la rive gauche du Moros, fleuve côtier qui donne l'impression qu'on a oublié un e à la fin de son nom. On parle de Finistère (fin de la terre), mais en renversant le regard on pourrait dire que du point de vue du finismer (fin de la mer) c'est le début de la terre.

L'interprétation crypto-linguistique** de ces constats montre à quel point inconsciemment Concarneau a longtemps tourné le dos à ses terres, trop auto-centrée sur son île nombril le regard orienté vers l'océan.

En grandissant, la ville sortant de ses remparts a dû absorber les bourgs avoisinants*** et s'est malgré tout rendue plus terrienne en construisant des nouveaux quartiers vers le Nord.

La tension Finismer-Finistère s'est révélée dans l'histoire par 2 phénomènes liés à la couleur verte :
– Les marées vertes, celles des algues vertes. Un peu comme une adolescente, la terre fait des bétises pour se faire remarquer en allant jusqu'à s'injecter des produits nocifs dans les veines. Résultat, elle empoisonne son entourage.
– La coulée verte plus récente le long de l'ancienne voie ferrée donne l'impression que la campagne est à nouveau invitée vers le centre ville.

* On pourrait pourtant considérer ce mot comme la contraction de vaches chiques, ce qui révèlerait un regard beaucoup plus respectueux de la partie océanique du territoire sur la partie terrienne.** La crypto-linguistique est une science permettant de décoder les messages secrets dans les mots. ** En 1945 Beuzec-Conq est rattachée à Concarneau puis c'est au tour de Lanriec en 1959.

PRÉVISIONS À 14 ANNÉES

2022
La fête défilée blues

Une fête des filets bleus 2.0 est organisée à l'entrée de l'hiver. C'est le défilé de tissus urbains émotionnels dont les meilleurs modèles élus à l'applaudimètre sont mis en vente à l'office du tourisme. Ainsi Concarneau vit ses émotions incarnées dans un corps urbain sain.

2028
Fleuve du Mot Rose

Le Moros est rebaptisé en fleuve du Mot Rose.Inondée de mots roses, la carte émotionnelle de Concarneau prend des couleurs.

2033
Les Séminaires du Lit'oral

Avec son franc parler, Concarneau décide de donner l'exemple au monde entier en initiant les villes à bien vivre leurs émotions. Des séminaires d'un nouveau genre sont organisés sous forme de confidences livrées sur l'oreiller de lits installés face à l'océan.

LA PSYCHANALYSE URBAINE CONSISTE À COUCHER LES TERRITOIRES SUR LE DIVAN, DÉTECTER LES NÉVROSES URBAINES ET PROPOSER DES SOLUTION THÉRAPEUTIQUES ADÉQUATES.

Le documents que vous tenez entre vos mains est la mise en forme de la psychanalyse urbaine de Concarneau menée de décembre 2018 à octobre 2019.

Pour la première fois de son histoire débutée en 2008, l'Agence Nationale de PsychanalyseUrbaine a été amenée à réaliser une carte émotionnelle pour synthétiser ses découvertes.

La démarche participative et le développement d'outils cartographiques d'un nouveau genre ont pu voir le jour grace à la collaboration avec le BIG, Bureau d'Intervention Graphique.

Équipe de l'ANPU :
Fabienne Quemeneu, co-pilote agent de liaison
Charles Altorffer, urbaniste enchanteur,
expert en psychanalyse urbaine
Clémence Jost, alchimiste de production
Emilie Olivier, porte-parole,
kinesiologue psycho-systémique
Laurent Petit, psychanalyste urbain
Gwendoline Bulat, BIG graphiste en chef

Rédaction : **Charles Altorffer**
Graphisme: **Gwendoline Bulat**

L'ANPU remercie chaleureusement **Johanne Perez**, **Veronique Lecellier** et toute l'équipe du pôle culturel de Concarneau pour leur courage inyrassemblable !

ANPU
www.anpu.fr

CARTE ÉMOTIONNELLE

CONCARNEAU

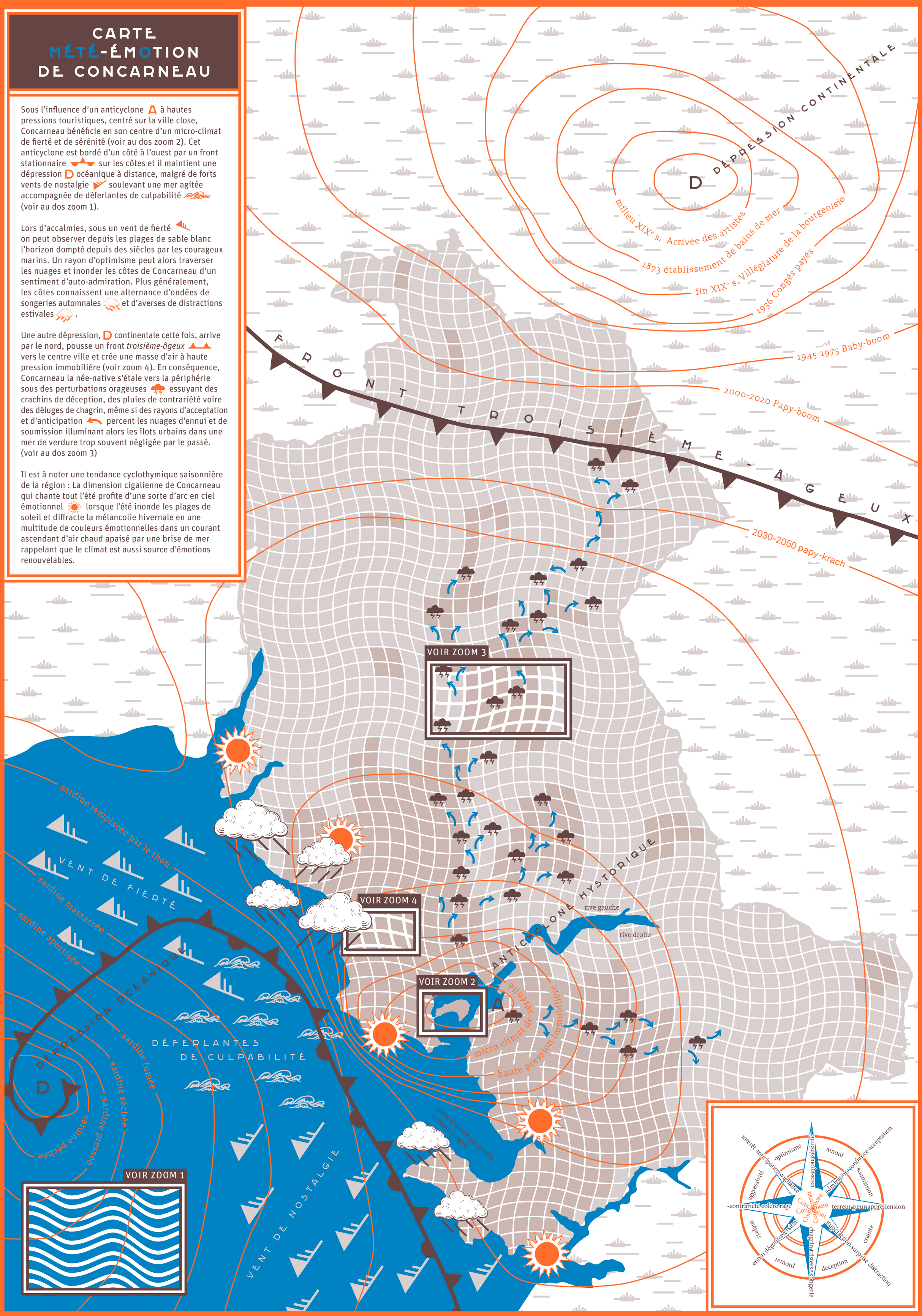
CARTE MÉTÉ-ÉMOTION DE CONCARNEAU

Sous l'influence d'un anticyclone A à hautes pressions touristiques, centré sur la ville close, Concarneau bénéficie en son centre d'un micro-climat de fierté et de sérénité (voir au dos zoom 2). Cet anticyclone est bordé d'un côté à l'ouest par un front stationnaire sur les côtes et il maintient une dépression D océanique à distance, malgré de forts vents de nostalgie soulevant une mer agitée accompagnée de déferlantes de culpabilité (voir au dos zoom 1).

Lors d'accalmies, sous un vent de fierté on peut observer depuis les plages de sable blanc l'horizon dompté depuis des siècles par les courageux marins. Un rayon d'optimisme peut alors traverser les nuages et inonder les côtes de Concarneau d'un sentiment d'auto-admiration. Plus généralement, les côtes connaissent une alternance d'ondées de songeries automnales et d'averses de distractions estivales .

Une autre dépression, D continentale cette fois, arrive par le nord, pousse un front *troisième-âgeux* vers le centre ville et crée une masse d'air à haute pression immobilière (voir zoom 4). En conséquence, Concarneau la née-native s'étale vers la périphérie sous des perturbations orageuses essuyant des crachins de déception, des pluies de contrariété voire des déluges de chagrin, même si des rayons d'acceptation et d'anticipation percent les nuages d'ennui et de soumission illuminant alors les îlots urbains dans une mer de verdure trop souvent négligée par le passé. (voir au dos zoom 3)

Il est à noter une tendance cyclothymique saisonnière de la région : La dimension cigalienne de Concarneau qui chante tout l'été profite d'une sorte d'arc en ciel émotionnel lorsque l'été inonde les plages de soleil et diffracte la mélancolie hivernale en une multitude de couleurs émotionnelles dans un courant ascendant d'air chaud apaisé par une brise de mer rappelant que le climat est aussi source d'émotions renouvelables.



CONCARNEAU_V10.indd 1 13/01/2020 09:26