



Jaillissement

mise en aventure de
Rennes et sa Vilaine

Votre traversée est unique mais elle fait aussi partie d'un grand tout. L'année de la vilaine mais aussi pour nous un grand moment de libération des pulsions créatives du territoire, un jaillissement de toutes les pépites qu'il contient et qui ont pu rester enfouies ou invisibles. Votre traversée est un premier signe que ces pépites existent. Ce petit guide a pour vocation de vous aider à en révéler d'autres. Prenez-y ce que vous souhaitez, tout ne sera pas forcément applicable à votre traversée. Par contre l'avant-dernière est indispensable, nous tenons vraiment cette trace pour alimenter notre comptoir/contoir. « Seul on va plus vite, ensemble on va plus loin ». Plus profondément dans notre cas...

PETIT GUIDE DE CONVERSATION IDÉALE > début de la traversée

Donner un feuillet pour deux.

UN SIGNIFIANT DANS LE PAYSAGE ? > tout au long de la traversée

Loin de nous l'envie de vous inciter à utiliser votre téléphone et à ne pas profiter de l'instant présent, c'est pour cela que nous vous invitons à être sélectif et à prendre quelques photos savamment choisies. Qu'est-ce qui est vraiment singulier dans ce paysage, qu'est ce qui le distingue d'un autre ? S'il ne devait y avoir qu'une seule photo pour le représenter ce serait laquelle ? Nous vous invitons à mettre ensuite ces photos en ligne sur une plateforme collaborative de toutes les traversées : [xxx](#)

SE RELIER POUR EXULTER > un temps de pause

Choisissez l'endroit et le moment idéal pour faire une pause. Mettez-vous en cercle par groupe de 20, mettez vos pieds en un même point. Fermez les yeux et tendez la main du côté du cercle afin de trouver une autre main. Quand chacun a déjà une main on fait pareil avec la 2e. Il ne doit pas y avoir de main « libre ».

Les yeux ouverts ou fermés essayez de vous démêler sans vous lâcher les mains. Lorsque vous êtes à nouveau en cercle, levez les bras en l'air en respirant profondément. Penchez-vous lentement en avant jusqu'au sol. Récoltez avec vos mains les pulsions créatives de territoire. Puis relevez les bras en l'air. Étirez-les, lâchez tout, jaillissez, jaillissez !!!!

TRANSFORMER LE COMPTOIR EN CONTOIR > à la fin de la traversée

Pour aider le territoire à se libérer, nous avons choisi un symbole de sa dimension festive et dionysiaque : le comptoir. Le comptoir représente un lieu d'échanges. Il permet de trinquer à une histoire commune mais aussi de philosopher, de débattre et d'inventer. Ici notre comptoir se transformera en « contoir » afin de collecter vos récits puis de les colporter. Choisissez un mot, un symbole, un dessin qui illustre pour vous le territoire traversé. Ce choix peut faire l'objet d'une discussion collective ou au contraire vous pouvez proposer à chaque participant de dessiner son symbole et vous vous chargez d'un sélectionner un qui vous semble le plus juste. Inscrivez-les sur les sous-bocks à votre disposition, vous nous les remettrez.

Le sculpteur Louis Beauvais sera chargé d'en faire une synthèse et de le graver sur notre comptoir qui traversera la vallée et finira au Bout du Plongeoir le 29 septembre.

PORTER UN TOAST > pour conclure et célébrer

Il est temps de se quitter. Nous vous invitons à enregistrer ce moment de conclusion sous forme « d'apéritif-toast ». Un mot, une phrase pour célébrer la vilaine, faire un vœux pour demain, concevoir un dicton, partager un ressenti, une émotion. Ces textes (enregistrés à partir d'un téléphone ou dictaphone) seront diffusés lors de notre restitution finale le 29 septembre..

« La recherche la plus sincère de la vérité n'est jamais que la forme la plus subtile du mensonge d'autant que la traversée des apparences n'est tout au plus que l'apparence d'une traversée. »

James Whynot. Contribution à la grande histoire de la Psychanalyse Urbaine. Trad. Marie-Laure Cazin. p 3.